NUMERO 47 • AÑO II 31 DE MARZO DE 1973 15 PESETAS

HERMANO LOBO

semanario de humor dentro de lo que cabe



Agenda privada de Pero Núñez

EN el Colegio de Abogados de Madrid han salido a tortas. ¡Qué barbaridad! Pues si los abogados, hombres cultos y acostumbrados a las discusiones pacíficas, se lían a trompazos por cuestiones profesionales, ¡cualquiera sabe adónde pueden llegar algún día en la Federación de Boxeo, pongo por caso!

CREO que a Perpiñán llegan los españoles a miles en tren, en autocar, en coche y hasta en patín, para ver las películas que prohíben en España y que allí exhiben, en exclusiva casi, para el "homo hispanicus". Y como es posible que alguna agencia de viajes, ante tales noticias, programe sus vuelos charter para llevar oleadas de españoles al cine, convendría advertirles que, ahora, con "El último tango en París", creo que las colas van a llegar de un momento a otro hasta Gerona por lo menos. Lo digo a efectos de que no se vayan directamente a Perpiñán, porque van a tener que retroceder varios kilómetros para coger la vez.



Ahí donde lo ven, éste era un bombero que se las olía, creando graves problemas al normal funcionamiento del Cuerpo. La anormalidad ha sido felizmente resuelta mediante los nuevos procedimientos de la técnica, con lo que los bomberos de su Parque, devuelta ya la disciplina, pueden seguir llegando tarde a los siniestros. (Es en Londres, para que nadie se sienta aludido.)



Sí, sí, el artilugio puede parecer muy extraño, pero me han dicho que ya lo están utilizando algunos hombres públicos españoles para evitar espectaculares resbalones.

PUES, ciertamente, el ballet soviético de Moisseiev dicen que es muy bueno, pero a mí me dan escrúpulos de ir a verlo. ¿Quién me puede garantizar que no se trata de una organización de espías rusos que recorren el mundo bajo la apariencia de bailarines, y voy yo, y pago mi entrada, y sirve mi dinero para la causa comunista internacional? ¡Déjate, que está uno escamadísimo!

RESULTA que los responsables de la conversión de gas manufacturado en gas natural, que tantos escándalos ha levantado en Barcelona, no son los suizos, sino los norteamericanos, según ha informado la Embajada de Suiza. ¡No, si ahora que se había terminado Vietnam y ya no parecían tan malos los norteamericanos, no dejarán de levantarles chismes para desacreditarlos!

Y en Andalucía y Levante siguen con el problema del cemento; que no es, precisamente, muy edificante, según mis noticias.

PUES sí, Luis Segura dio el golpe publicitario de su reaparición taurina en la Plaza de España de Madrid, reaparición que no tuvo orejas, pero sí cola. Y es que al asunto sólo le faltó una buena distribución de invitaciones. La gente se ha enfadado. Pero es que como prosiguieran estas manifestaciones publicitarias, un día, el próximo país que consiga la bomba atómica nos la va a estallar, por casualidad, en la Puerta del Sol y, ¡adiós Madrid!

RUMOR: va a subir la gasolina. Y la gente se lo cree. Si el rumor fuera que iba a bajar, posiblemente nadie se lo creyera. ¡Ay, qué mal acostumbrados estamos!

EN fin, las monedas (según dicen, porque yo, la verdad, no lo he notado en nada) se han puesto a flotar. Si llegara también el flote a la peseta en nuestra España inaugural y marinera, sería una pena que la ceremonia no se organizara con los naturales ringorrangos, con ilustre madrina y botella de champán, como en las botaduras de los barcos, aunque la botella hubiese de ser lanzada contra un esquinazo del Banco de España.

POR estos días se han entregado los premios nacionales a la natalidad, lo que ha motivado que los periódicos publiquen las fotos de familias numerosísimas. Pienso yo que se llevarán en estos casos los máximos controles, dentro de lo posible, pero siempre me queda la sospecha de que para el grupo fotografiado se alquilen extras, como en las películas de Cecil B. de Mille.

EN varias universidades siguen los líos estudiantiles. Si las cosas no se arreglan, con tantos cierres y tantas pérdidas de curso, va a llegar un día en que padres e hijos se van a encontrar en las mismas aulas tratando de sacar las mismas asignaturas.

Y a primeros de abril, nuevo salario mínimo, según dicen. Quizá el que se establezca no llegue a ser suficiente para comprar medio kilo de rodajas de merluza fresca (insuficiente, claro, para dar de comer a una familia y ahorrar para otros gastos de vivienda, ropa, calzado, desembolsos propios de la generación del ocio, etcétera), pero supondrá un aumento bastante elevado sobre el salario mínimo actual. ¿No es para estar contentos? ¿No?... ¡Hombre, tampoco hay que ser derrotista!

EL CUENTO SEMANAL



EL PARQUE DONDE CRECIERON RASCACIELOS

Erase una vez que el barrio madrileño de Moratalaz tenía una zona verde reservada para sembrar arbolitos, que ahora se llevan tanto, con esto de las contaminaciones. Pero los arbolitos, tan cariñosamente elogiados por aquello de la Ecología, suelen ser de lo menos rentables para las empresas que han comprado el solar. Hay lugares en donde no caben cien arbolitos, y sí caben, en cambio, mil pisos, que, a millón, con pocos que sean los intereses... En fin, que el ladrillo da más pesetas que el ajardinado.

El caso es que si fue por un plan parcial, que si por unos errores, que si por una aprobación indebida, las gentes de Moratalaz, en vez de arbolitos y rosales, vieron crecer en su proyectado parque mil setecientas viviendas, que se elevaron rápidamente sin necesidad de más abonos ni más primaveras.

Y llegaron las reclamaciones, y los pleitos, y el asunto se ha llevado al Tribunal Supremo, que dictará sentencia un día de estos. El cuento, pues, no tiene «colorín, colorado». Pero aunque lo tuviera en este caso, no sería el final del cuento; porque mañana, y pasado, y al otro, se volverá a repetir el mismo asunto en otro lugar y con otros intérpretes, como cualquier «Romeo y Julieta».



Esta vaca, que es un cheque al portador, como puede leerse (quien sepa inglés, claro), ha presentado una enérgica protesta por la decisión de flotación de las monedas, toda vez que la medida, según ella, es francamente discriminatoria: ha intentado flotar en una piscina y dio con las pezuñas en el fondo.





Las cassettes  Mc Macarra

JO, masho, vaya safari, tú, con la Yaqui el otro día. ¡Es que me recuerdo y me meo de la risa! O sá, resurta que la tía, que yo lo sé, se va las conferensia porahi, masho a la curtura como una loca, qu'es lo que son todaestass tíasastrahera, porqueoye, yo, masho, losotross ligue nasionalesosá que tengo no les da porestass shominada nunca. Eso sí, las peyeha deya se vanar resitá de Rapaé. Ayí, a dar shiyido yatirale verdurass y floress, que sonuna partía de cursiless que hasen cagá los culebroness, en lugá de venira donde está er saborosá a donde tocan los Sones, que lo somosesto servidoress. Bueno, jodá, qu'er caso es que la Yaqui me se va las conferensia y la hilí deya me se liga elotro día, tú, aunintestuar, masho, de la goshe divin, que les disen y mira por dónde da la fatalidá de que me la guipa er consehe, o sá, der sitio amashiembrada coner intelestuar ener coshicaho der gashó y me daer cante, tú, er mendi, que lo tengo qu'envidá unas copa, porque s'amiguete der barrio.

ASIN que ar día siguiente losasperamo en la puerta der musedo que han ido, ayí, el par de hilísess a ver las tías gordass, masho, que les disen las tres grasia, en lugá 'e desile las tres vacassosá de Ruber yotras pinturas, masho, que hay de losantiguo, que nosotros fuimoss una vé, losamiguete y nosesharon porque yo dihe a la mahaer Goya: «Oye, tú, la tía, qu'está pidiendo abahto». Y nos oyó un tío y s'enfadó oye deunass manera. Er caso es que nos vamosayí y, comoer intelestuar tiene ese coshicaho yo pienso de yevame elArpine, porque luego se vana dá paseoss por la carretera la Coruña, pero sin yegá, y nos vamos haseless un safari, pero me disen losshico qu'es máss molón losamoto, asín que coho yo la Traya, y losotro, er Yoni y Paquiquín dos Derbises, tú,

LA TRAICION DE LA JACKIE

qu'eso son las Bibliass. Conque, oye, parese que nos sale la cosa, porque los gashone se salen der museo y dereshitosala carretera y nosotross, tú, detrass, como si nada y cuando salen a la carretera, los dehamo que vayan un poco y eshanos detráss del seisientiyo de mierda que tiene 'r tío. Lo cuar que yo, me s'ocurre asercame a verle la heta ar tío y casi me mato, porque tiene er hodío una cara de comadreha, tú, qu'es que te cagasosá, y me da una risa que casi suerto er maniyá. La Yaqui, tú, máss blanca que la sera. Yer tío mosqueao, ahí, con los codo forrao de badana, queriendo meté el ovedrai porque hemosempesado a dale pasadass con losamoto yer Paquinqui, qu'es un sádico, s'ha puesto unasespuela der picadero qu'er trabaha y cada ves que pasa con la Derbi, tú, jó que risa, lesacude con laespuela y le hase una raya de dos metro. Yer Yoni se le crusa por delante y yo, ya, tú, masho con la Traya, me subo por el bordiyo l'autopista y los voy yevandoa la oriya, yantose er Paquinqui se los trae yer Yoni se les crusa. Asín que ya, er hili der shorbo roedó, tú, se va la cuneta y para conun acohone y la Yaqui me sale hesha miel y me dise: «¡Oh, mai Arfre, yu ar mai eingel jel, yu rili loves mi!». Asín que me la trinco atrás la Traya y le hago un corte de manga ar pobresiyo caca der comadreha y le digo: «¡Masho, roedó, que no tieness tú diente pa soplale la ja a un masho como er que suscribe. Tú, hili comadreha —porque's que parese una comadreha mismamente— a lo tuyo». Y la Yaqui que quiere meik lo deseguidass, pero oye yegamoss a mi aparamento y, como m'he puesto un mono cuero tan ahustao, oye, masho, qué corte, estoy muerto y la tía, que se cree que estoy anfadado, venga haseme cosa, asin que tengo que dale un par de leshe que se carme, hata que me vuerva la sirculasión yeya se queda 'ncantada yorando como una madalena ner sofase.







JEFE POR 9 DIAS

Unos almacenes vendetodo acaban de lanzar una campaña que invade las páginas de los diarios: "Jefe por nueve días".

Nosotros, siempre atentos a la actualidad, nos hemos lanzado a la calle para encuestar a otros tantos ciudadanos sobre lo que ocurriría si a ellos les nombraran jefes. He aquí sus respuestas.

UN AMA DE CASA

—Cambiaría inmediatamente a la presidenta de la Asociación, que no está haciendo nada. Yo propuse a mi amiga Josefina, pero como es coja no la quisieron aceptar. Se empeñaron en decir que podía salir movida en el «Telediario».

UN ACTOR DE TV

—Desmentir categóricamente que me vaya a casar con «Miss España». Es ella la que me persigue. Bueno, también quisiera aprovechar esta ocasión para declarar que los actores están mejor que nunca y que gracias a como estamos podemos estar así.

UN CATEDRATICO DE PSIQUIATRIA

—Si yo realmente fuera jefe, restringiría este sistema tan liberal de oposiciones del que disfrutamos para otorgar las cátedras de modo vitalicio a aquellas familias que de un modo más palpable hayan demostrado su abnegación y entrega para con la civilización.

UN BUROCRATA

—Si llegara ese caso, que perfectamente puede llegar, ya que ingresé muy joven en el cuerpo y poseo muy buen número en el escalafón, pues lo primero que haría iba a ser un estudio muy serio de las estructuras. Analizaría los puntos de tensión y eliminaría todas las infraestructuras que pusieran en peligro el deseado equilibrio. Sí, decididamente, eso haré, no lo duden que lo haré.

UN CENSOR

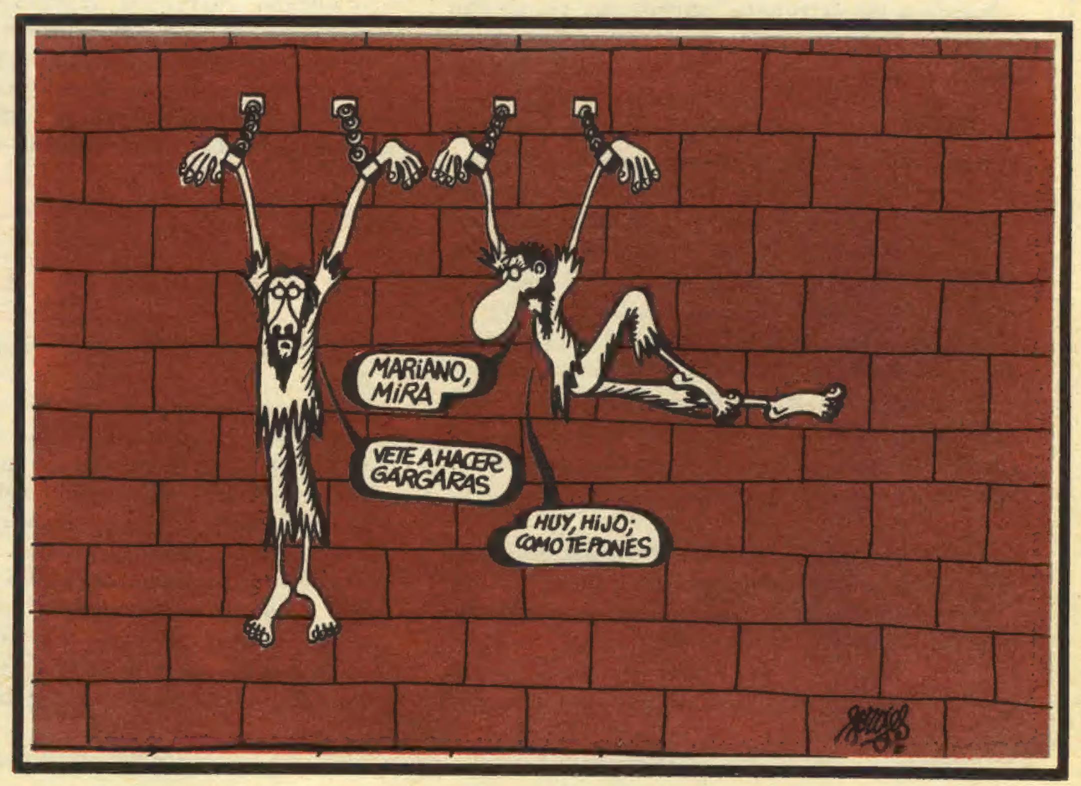
—Si yo fuera jefe me iría a censurar a la Costa del Sol, y allí escribiría teatro, que es lo que nunca me han dejado hacer. No se dan ustedes una idea de lo malos que son los autores que estrenan. Si lo supieran nos agradecerían lo que les hemos aligerado sus textos.

UN JEFE

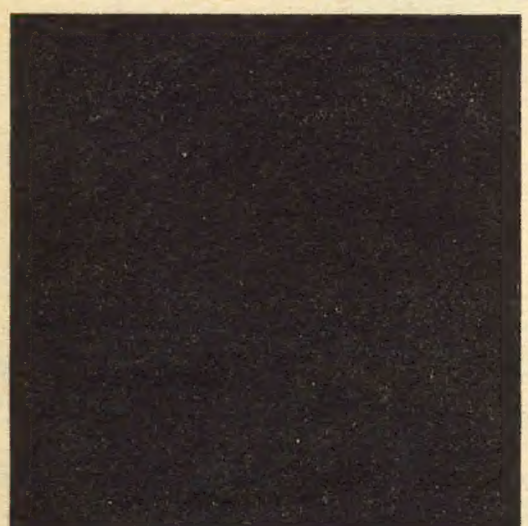
—Le prometo que nada cambiaría.

SIR THOMAS











EL NUEVO ABOGADO

TENEMOS un nuevo abogado, el doctor Bucéfalo. Poco hay en su aspecto que recuerde la época en que era el caballo de batalla de Alejandro de Macedonia. Sin embargo, quien está al tanto de esa circunstancia, algo nota. Y hace poco pude ver en la entrada a un simple ujier que lo contemplaba admirativamente, con la mirada profesional del carrerista consuetudinario, mientras el doctor Bucéfalo, alzando gallardamente los muslos y haciendo resonar el mármol con sus pasos, ascendía escalón por escalón la escalinata.

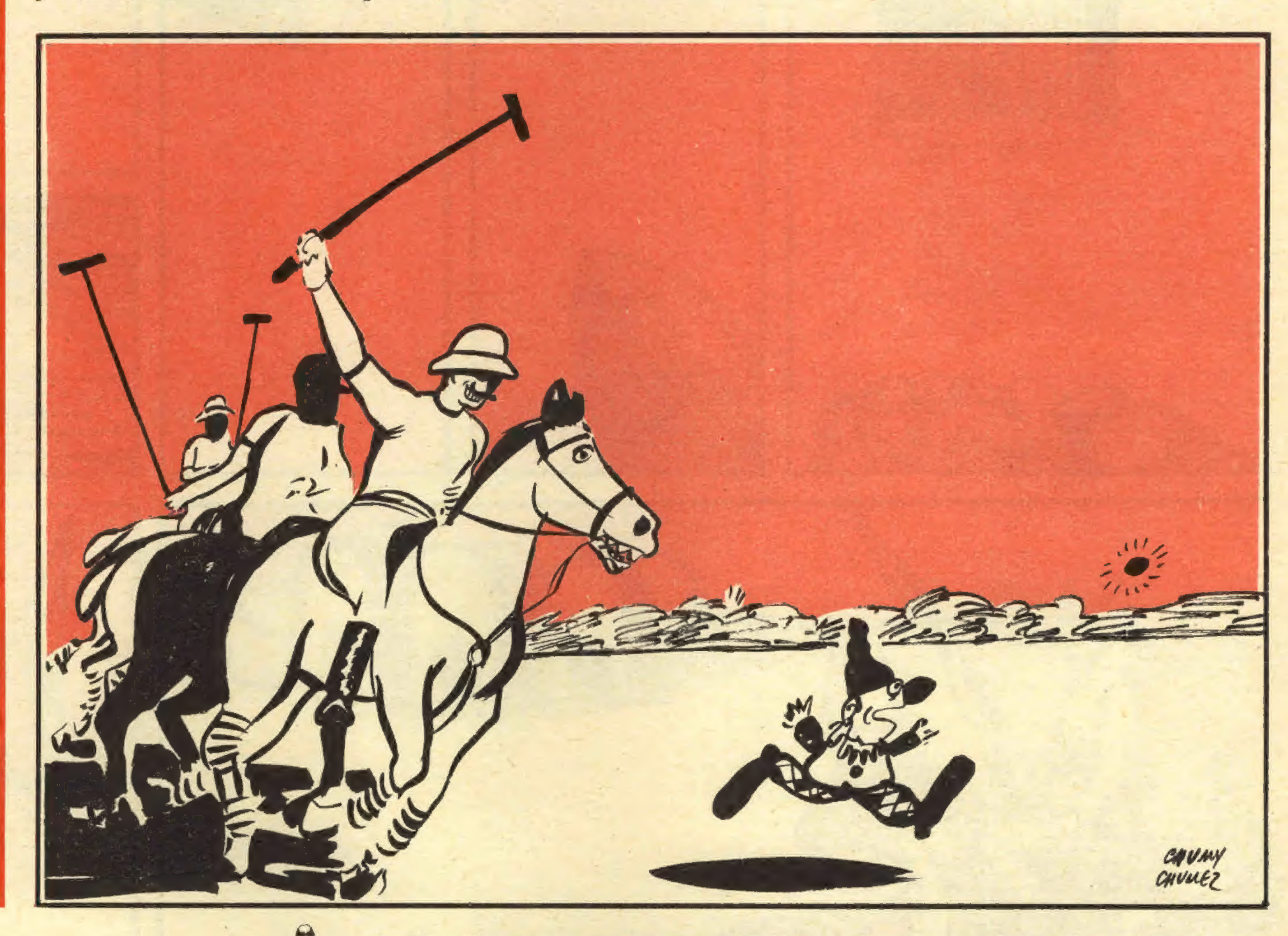
En general, la Magistratura aprueba la admisión de Bucéfalo. Con asombrosa perspicacia, dicen que dada la organización actual de la sociedad, Bucéfalo se encuentra en una posición un poco difícil, y que, en consecuencia, y considerando además su importancia dentro de la Historia Universal, merece por lo menos ser recibido. Hoy —nadie podría negarlo— no hay ningún Alejandro Magno. Hay muchos que saben



matar; tampoco escasea la habilidad necesaria para asesinar a un amigo de un lanzazo a través de la mesa del festín, y para muchos Macedonia es demasiado reducida, y maldicen en consecuencia a Filipo, el padre; pero nadie, nadie puede abrirse paso hasta la India. Aun en sus días las puertas de la India estaban fuera de todo alcance; pero, no obstante, la espada del Rey señaló el camino. Hoy dichas puertas están en otra parte, más lejos, más alto; nadie muestra el camino, muchos llevan espadas, pero sólo para blandirlas, y la mirada que las sigue sólo consigue marearse.

Por eso, quizá lo mejor sea hacer lo que Bucéfalo ha hecho, sumergirse en la lectura de libros de Derecho. Libre, sin que los muslos del jinete opriman sus flancos, a la tranquila luz de la lámpara, lejos del estruendo de las batallas de Alejandro, lee y vuelve las páginas de nuestros antiguos textos.

FRANZ KAFKA



SENTADA EN LA REAL ACADEMIA DE NOBLES ARTES DE PERALEJO DEL MONTE

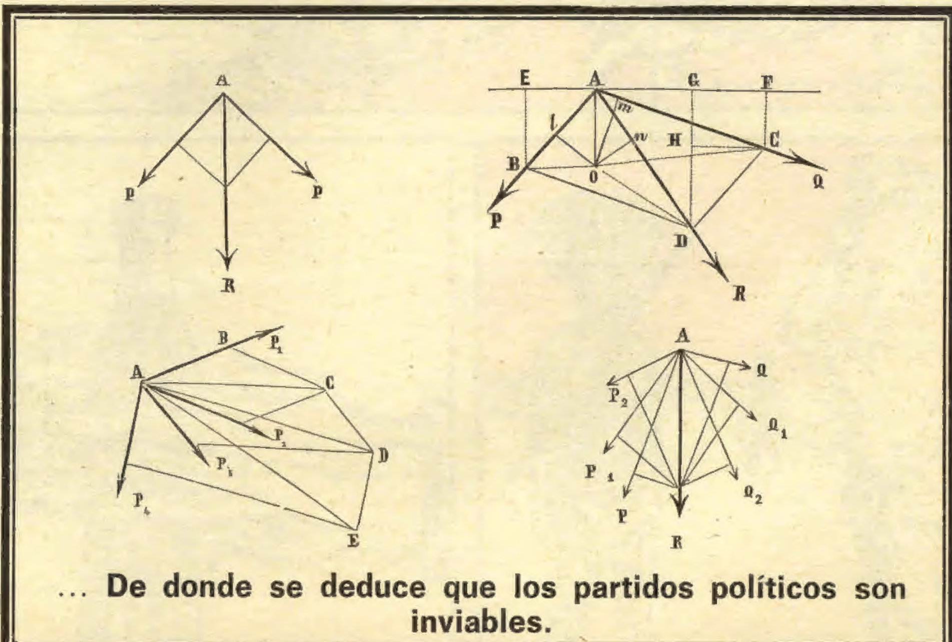
PERALEJO DEL MONTE (De nuestro corresponsal, por limpia, fija y da esplendor).—**Se ha celebrado solemnemente una sentada en la Real Academia de Nobles Artes y Guapas Letras de esta localidad, en señal de protesta contra la proliferación de nombres extranjeros en comercios, libros, periódicos, películas y todo lo demás.**

A la solemne sesión acudió la totalidad de los señores académicos. Abierta la sesión por el señor director, cargo que, como es sabido, ostenta el culto señor cura párroco de esta villa, y una vez rezadas las preces de rigor por el forofo de Trento de turno, los señores académicos dieron comienzo a su sentada, en bellos sillones forrados de damasco rojo y con patas de madera estofada y sobredorada y cojines de terciopelo rojo.

La sentada puede decirse que constituyó un éxito de crítica y público. Numerosísimo público, entre el que destacaban las más elegantes damas peralejenses, ocupaba el salón.

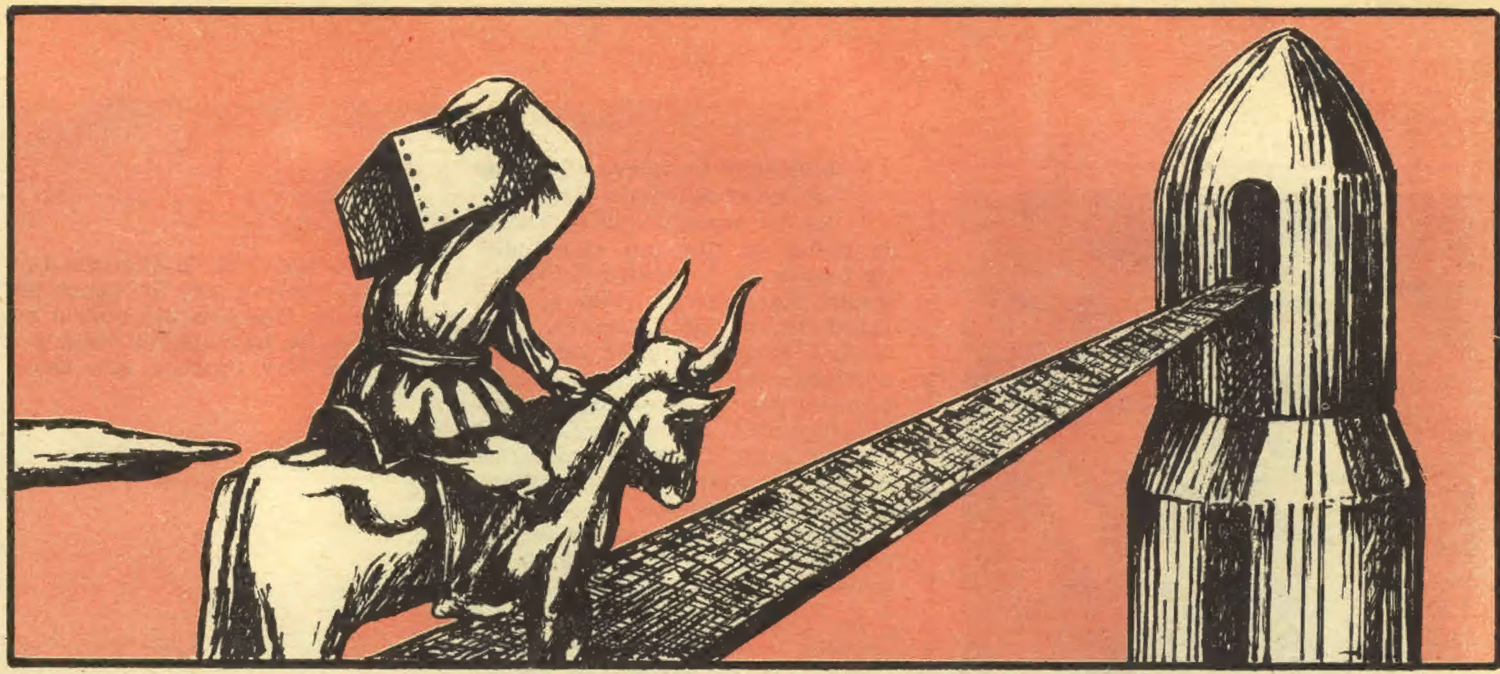
Lo mejor de la sentada fue la entonación, en perfecto latín nicenoconstantinopolitano, de la antífona «Ut ne nobis moveant», origen de la canción profana «No nos moverán». Precisamente cuando los señores académicos iban por la entonación del segundo hexámetro llegó el jefe de la Guardia Municipal con dos números y tomó las medidas pertinentes.

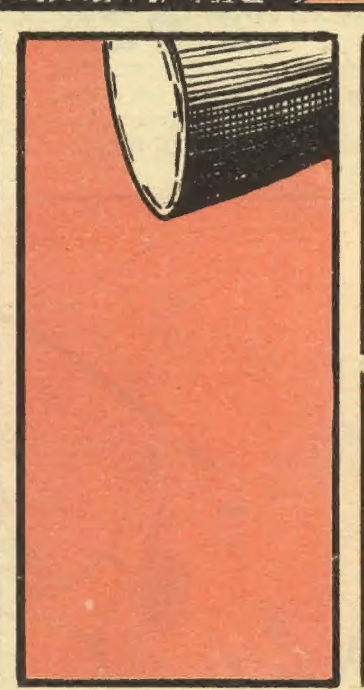
EL SASTRE DE LA CAPA
DE LUIS CANDELAS

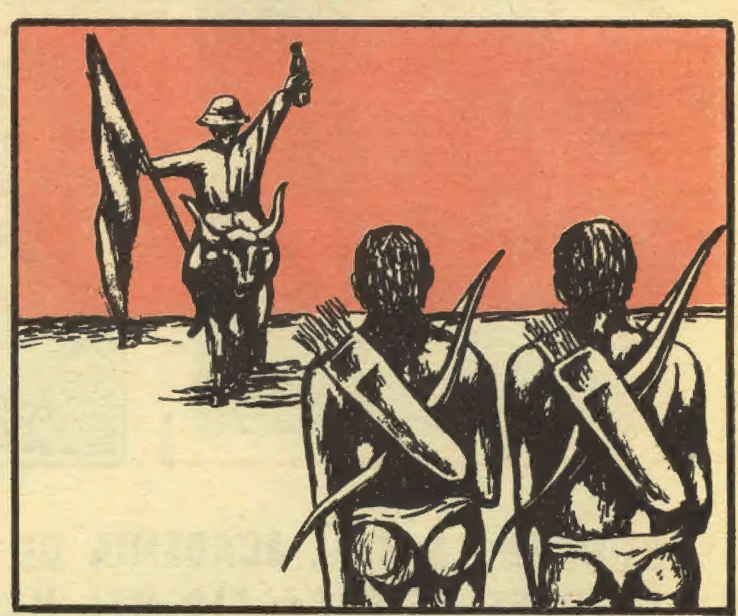


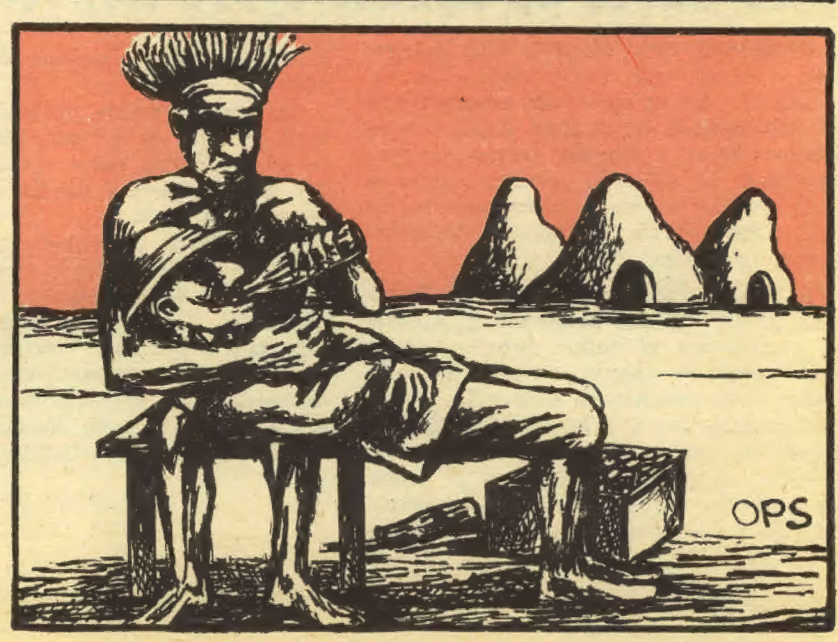
... De donde se deduce que los partidos políticos son inviables.





OPS



BOFETADAS

Los abogados del Colegio, subidos en el estrado, pegándose bofetadas mutuamente de cara a la Historia, constituyen un espectáculo antidemocrático. Aunque uno no va a caer en la trampa de decir que si en este país la gente de toga y código se atiza sopapos en la tarima es que este país resulta ingobernable democráticamente. Uno es demócrata partidista, y para salir pronto de dudas diré que en aquel combate unas bofetadas fueron lícitas y otras no. Que conste en acta.

Aquí se contempla el espectáculo desde otro ángulo. Como se sabe, estábamos en cuaresma, que es tiempo morado, de mucho cíngulo, un espacio de penitencia para purgar pecados. Pero en materia de religión, vivimos una etapa muy disoluta y aquí los penitentes ya no se azotan si no hay turistas; los viernes, hasta las tías Enriquetas comen chuletas en el restorán; y los nazarenos de las procesiones vete tú a saber lo que mirarán por la abertura del capucho. En materia de política, también vivimos una época de disipación con tanto aperturista, con tanto partidario del Mercado Común, con tanto amigo de la Unesco, con tanto dominguero que se va el fin de semana a Francia para ver a Marlon Brando en calzoncillos, con tanto socio de la Cruz Roja. De modo que los abogados tienen una formidable ocasión para dar ejemplo de penitencia pública. En esta lluvia de bofetadas ha habido para todos: unas han caído a la derecha y otras a la izquierda. Si el abogado es de derechas, puede ofrecer la bofetada con ánimo contrito a la cuaresma, seguro que eso lleva muchas indulgencias. Si lo hace con devoción, su director espiritual le eximirá de la obligación de vestirse de romano en Semana Santa. Si el abogado es de izquierdas, como por aquí en la historia la izquierda ha recibido muchas bofetadas, pues una más no hace verano, igual pasa con las golondrinas. Las bofetadas a un señor de izquierdas sólo sirven para dar tema de conversación en las tertulias como ejercicio socrático-masoquista, ya que, por desgracia, no se la puede ofrecer a nadie en expiación, porque desde el Cementerio Civil no se reparten indulgencias.

En fin, cada abogado con su bofetada y Dios en la de todos.

VICENT





¿FLOTA LA PESETA?

En el Centro de Investigación Monetaria se ha reunido una comisión de expertos monetarios para estudiar la flotabilidad de la peseta. Los primeros experimentos se han realizado en un pequeño cuenco de agua destilada, en el cual han arrojado sus pesetas los representantes de diversas corporaciones financieras; de momento, casi todas las monedas se han ido para el fondo, quedando sólo en superficie aquellas que habían sido lanzadas con los ojos cerrados, al tiempo que formulaban un deseo: «Patrón oro, patroncito, no me dejes devaluar y que flote mi monedita». Las autoridades monetarias españolas no están de momento satisfechas con el índice de flotabilidad de la peseta; será necesario hacer nuevos ensayos en diversos pantanos y riachuelos de la Meseta Central, para asegurarse de las posibilidades de una flotación concertada.

Por su parte, el Director-Contable de Los Duros de Cádiz se propone realizar un simposium de flotabilidad a campo abierto; se piensa convocar a los consejeros de las más importantes entidades bancarias, que lanzarán billetes de mil pesetas, desde el Puente de Toledo, sobre las procelosas aguas del Manzanares. Para el caso de que se produjese algún fallo, se está equipando a los bedeles de la antigua Casa de la Moneda con trajes de hombres-rana, para poder recuperar los billetes en trance de naufragio. También habrá un pelotón de Guardias Fluviales para evitar que algún astuto pobretón, disfrazado de pescador, consiga hurtar alguno de los codiciados verderones.

EL BANCARIO REFRACTARIO

SE HUNDEN DOS MONEDAS EN FLOTACION

En el estanque del Retiro se han hundido dos monedas en flotación, pertenecientes a los nueve países europeos que han decidido estar al linquindoi para el asunto de la paridad.

Llamados para informar del caso, dos señoritos economistas del Servicio de Estudios del Banco Armijo, después de llamar desde una cabina pública a su jefe, manifestaron que las monedas se habían hundido porque su peso era mayor que el volumen del agua desembolsada.

La peseta sigue bien.

Me alegro de verla buena.

COCO





CICLO ECONOMICO-PASIONAL DE LA «DOLCE VITA»

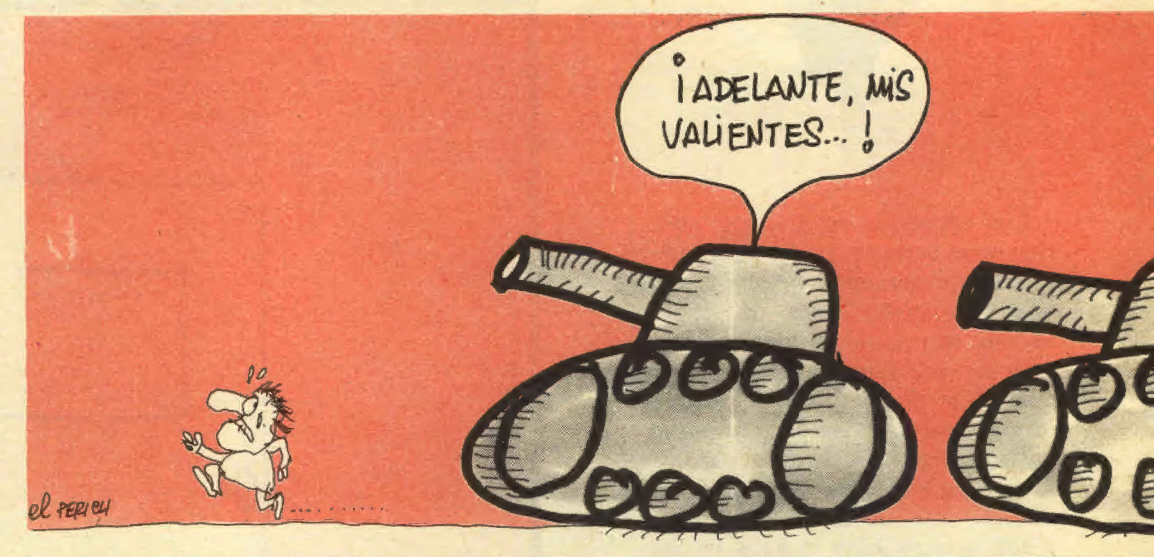
Economía saneada y pasión disponible es una aleación inmejorable para participar en el cotidiano carnaval de la «dolce vita». Inmejorable, pero también severa, pues quien no afloja la pasta ni entrega su organismo a los fuegos artificiales de la lujuria, va de ala, no se come una rosca y, lo que es más vergonzoso aún, no puede considerarse inscrito en la lista de los opulentos vividores. La «dolce vita» exige mucho impuesto evadido, mucha estafa camuflada y un cuerpo que aguante tela marinera. Pero si esto se produce, si hay duros y cuerpo de jota, entonces... entonces se forma un ciclo económico-pasional de órdago a la grande, un vergel orgiástico, zambras saturnales, gaudeamus luminarios, juegos pitios y ofrendas lupercales. En dos palabras, mucho cachondeo. Y a mí que me lo dieran.

Pero vayamos paso a paso, matemáticamente. Expliquemos el ciclo como se explican hoy las cosas, es decir, lo más complicadamente posible. Tomemos un rico cabeza de familia al que reconoceremos por «A». Tomemos a su honorable mujer, a quien le pondremos «B». Al hijo de los anteriores, más conocido por «C». Y a la hermana de éste e hija de los dos primeros, que llevará el nombre de «D». Bien. Seguidamente echemos mano de un material imprescindible: el humano. ¡Ah!, se preguntarán ustedes, ¿es que los cuatro anteriores no son humanos? Sí, pero menos, porque son los ricos y no querrán ustedes que tengan todo, ¿no? Sigamos. El material humano o pueblo lo integran estos que cito a continuación: la zorra, el chulo, la querida y el amante. O sea y respectivamente, «E», «F», «G» y «J». (Me salto la hache y la i a propósito, para complicar aún más la cosa si cabe, no crean que es un descuido.) Digamos que estas son las bases del juego. Veamos las distintas posibilidades:

1. «A» engaña a «B» y le pone un piso a «G», y «G», a su vez, mantiene en él a «F», quien se enamora de «D» y le manda flores, flores que acaban adornando la mesilla de noche de «J». «J» es un golfo y se va de «E», la cual, como es en ella costumbre, ahorra para la niña que tuvo en La Coruña antes de hacerse profesional, y, claro, acaba gastándoselo con «C», porque es un señorito monísimo. «C» imita a «A», porque para algo es su padre, pero «A» se entera de las andanzas de su hijo y le castiga sin dinero de bolsillo (80.000 pts.), cifra que aprovecha para regalarle un abrigo de marta a «B» para que no sospeche de «G». Lo que inicia otra vez el ciclo número 1. (Nota: lo que «A» no sabe es que «B» se la da con «Z», que es moreno y está de paso.)

Por razones de espacio y por pereza ruego al lector que haga las combinaciones posibles desde el número 2, que toca ahora, hasta el 4.570. Pero, conste, si quiere enriquecer todavía más el ciclo y, consecuentemente, las combinaciones, puede incorporar un marica, un impotente y una niña tullida, sin olvidarse, claro, que éstos se llamarán, siempre respectivamente, y con permiso de las líneas aéreas, «K», «L» y «M».

LA BERNARDA



EJECUTIVO INFANTIL

EL bajo mundillo de la alta finanza está conmocionado por la noticia del cese de Raimundo Piastrafort como Director General de la Banca de Fomento y Bambolla. La carrera fulgurante del joven ejecutivo se ve truncada por una extraña enfermedad, cuando ya su nombre figuraba entre las listas de ministrables para la próxima crisis y en las listas de acertantes de catorce resultados. Cinco famosísimos médicos de cabecera y dos de salto de cama se han dado cita en la residencia del señor Piastrafort para jugar al mus, ya que no pueden diagnosticar la causa del proceso de infantilismo que sufre el brillantísimo ejecutivo, y que le ha obligado a abandonar la poltrona bancaria en pleno ensueño financiero.

Los primeros síntomas de la dolencia fueron apreciados por los conserjes del Banco, cuando vieron llegar a Don Raimundo en un triciclo que había robado a uno de sus hijos, despreciando el lujoso limousine que le esperaba, como todos los días, a la puerta de su casa, con el fiel Valerio al volante. Después fue el mitin en el restaurante Hockey, cuando se negó a probar la langosta Thermidor, en medio de un importantísimo almuerzo de negocios, y pidió potitos de espinacas con arroz,

provocando un at
maître. Y más ta
rreír del Congres
nancieros, cuando
huchita de barro
tacados cerebros
país, pidiéndoles
Pero el escándalo
círculos financier
policía, junto al c
trakán una carta
mundo como cau
dio; la conocida
modelo no pudo
llación de que el
después de habe
favores con una
piel de pigmeo, s
se sin chupete.

EL HIJO DE GUZ

COMO PRESIDENTE DE ESTA JUNTA DE NUESTRA COMUNIDAD DE VECINOS VOY A DAR LECTURA A...
¡FASCISTA!
YA EMPEZAMOS
NO TE ACALORES, TOMÁS QUE TE PIERDES
VENGA, NO EMPIECES MARIANO, QUE HAY QUE VOTAR LO DEL ASCENSOR A PEDALES
Y LO DEL ALICATADO SERIGRAFIADO EN LOS PICAFORTES
Y LO DE LA VULPES DEL 2º 1ª
QUE POR CIERTO ESTÁ MACIZA PLUS
ES QUE ME PRIVA MOSQUEARLES, MACHO
YA; PERO LO DE LA PINTADA EN LA ESCALERA...
CHISSST
NO ES ESTO, NO ES ESTO...
POR CIERTO, QUE A
SEÑORA SE DEJÓ AB
LOS GRIFOS Y ME HA
LA PROPIAMENTE D
PLANTACIÓN DE M
HECHA UNOS ZO
forges

que epiléptico del
de fue el hazme-
de Analistas Fi-
se paseó con una
ntre los más des-
económicos del
noneditas nuevas.
ha desbordado los
s al encontrar la
dáver de Mimi As-
ue acusaba a Rai-
ante de su suici-
cupletista y foto-
soportar la humi-
joven financiero,
conquistado sus
arísima estola de
negase a acostar-

MAN EL BUENO





VIDA SOCIAL

TESIS DOCTORAL

La conocida dama de nuestra sociedad señorita Chatina Peñaflor de los Monegros se encuentra preparando su tesis doctoral bajo el sugestivo título: «Andalucía, el Desarrollo y yo». Asesoran a la bella joven los aceituneros franceses por la Universidad de Pau, señores Briac y Charlon. Los padres de la conocida licenciada han ofrecido a ésta como regalo de tesis una preciosa barraca rural, para que desde ella pueda seguir más de cerca la vida de la gente del campo. No dudamos del éxito de un trabajo que contará con la garantía de la firma Peñaflor de los Monegros.

SUICIDIO

Ante un reducido grupo de amigos, y en la más estricta intimidad, se ha celebrado el suicidio del actor Claude Siracusa. Al parecer, el actor había ido perdiendo a sus viejas protectoras, fallecidas a causa de la edad, y se encontraba últimamente deprimido ante la carestía de este producto en el mercado internacional. Claude, que se abrió de par en par las venas, ha muerto de pulmonía en los vasos sanguíneos, según declaró el representante del actor.

SISSI LOPEZ



UN ZOOLOGICO PARA ADULADORES

El adulador, más conocido por el pueblo como lameculos, quitamotas o cobista, se da en España más que la gripe y más que la primera comunión. Porque ser adulador es una profesión como otra cualquiera, sólo que mejor remunerada y sin responsabilidad ni horario. Aunque, eso sí, requiere mucho temple, ya que los materiales que utiliza el adulador (lisonja, elogio, halago, aplauso, beso en los pies y otros alindados sevillismos), deben parecer naturales y como salidos de lo más hondo del corazón. De lo contrario, al adulador se le toma por arrivista, y eso es otro cantar. El adulador nunca es interesado como el arrivista, lo que es más pesado que tener una suegra en brazos. Es un filántropo de la mímica, un correveidile de pasillo, un codelincuente de alcoba, un organizador de cenas políticas y mesas de beneficencia, una m e n t i r a oficiosa con cara de bragueta. En resumen, un vulgar jilí.

Pues bien, en España, y mientras no se demuestre otra cosa, hay aduladores hasta un número absolutamente excepcional. Son una plaga insufrible, inútil e inmortal. Bueno, es que si se movilizase a todos los pelotilleros que andan sueltos, se formaría un ejército que me río yo de las legiones macedónicas y de los conejos australianos. Y como al que más y al que menos le estorba tener a un petimetre al lado diciéndole lo bien que habla, lo bien que piensa, lo bien que huele o lo bien que eructa, a mí se me ocurre si no sería razonable la creación de un zoológico destinado a albergar tan m a s i v a secta de excelentes bobos. Creo que si la nación puede ser aliviada de trescientos mil o cuatrocientos mil de estos sujetos gracias a mi ocurrencia, esta debe ser tenida en cuenta por lo beneficiosa e inverosímil.

El zoológico quedaría emplazado en nuestras colonias de ultramar, y a los enfermos de este tipo se les llevaría en galeras de castigo para que fueran acostumbrándose a la privación de libertad. Una vez en las colonias, se les clasificaría. Por ejemplo, los aduladores-rémora, al estanque principal; los que se ríen por reírse, aunque la c o s a no tenga ni pizca de gracia, quedarían enjaulados en los recintos propios de las hienas; los cantamañanas, al pabellón de las aves tropicales; los que no paran de hacer reverencias, al de los monos; los que defienden conductas fanáticas, al de las fieras; etcétera, etcétera. El zoológico sería sostenido económicamente por el turismo, que llegaría en o l e a d a s impresionantes a contemplar tan insólito espectáculo. ¡Ah!, y como guardianes podríamos poner a los imbéciles que se dejan adular.

EL TAMPAS

L LISTA,
ANO GASSET
ER SU
IERTOS
DEJADO
CHA
ARIHUANA
EROS
YO PIDO LA PALABRA PARA PEDIR EXPLICACIONES A QUIEN CORRESPONDA SOBRE EL EMPLEO QUE SE HA DADO A LAS 17 PESETAS CON 26 CÉNTIMOS QUE SOBRARON DE LA REPARACIÓN DEL PORTAL, QUE SE ROMPIÓ CUANDO EL SEÑOR PRESIDENTE SE DIÓ DE FRONTALES CONTRA LA ARTÍSTICA CERRAJERÍA DE LA PUERTA. Y DIGO FRONTALES POR NO DECIR OTRA COSA, PORQUE ESTAMOS TODOS LOS VECINOS HARTOS DEL MANGONEO ECONÓMICO DE ESTA PRESIDENCIA, QUE LLEVA DOS SEMANAS DE GESTIÓN Y YA HAN CAMBIADO TRES VECES DE COCHE...
APROVECHANDO ESTA AMABLE REUNIÓN VOY A DELEITARLES CON LA LECTURA DE MI ÚLTIMA COMPOSICIÓN POÉTICA, DE MUY FINA Y CUIDADA MÉTRICA...
¡OH, SIELOS!
¿QUÉ TAL; YA SE HA APRENDIDO LA FOCA DE SU HIJA EL "ZAPATEADO" DE SARASATE? LO DIGO PARA COLGAR LA LÁMPARA
PUES A VER SI USTED LE COMPRA OTRO DISCO AL MARUSA DE SU HIJO, PORQUE NOS TIENE DEL PUGNETERO GATO QUE ESTÁ TRISTE Y AZUL HASTA LAS PARTES NOBLES
E FASTIDIA, PORQUE
PASADO, EL DÍA QUE
USTED LA ORGÍA, NOS
UTE LA NUIT TOTALMENTE
TICOS
MOS? PUES AHORA
ELVO LOS ALICATES
¡DI-MI-SIÓN!
MUY BUENO, CASTELAR
YO SOY ASÍ
ALLÁ USTED
OIGA, A VER SI VIGILA A SU ABUELO, QUE AYER SE HA COMIDO LA ZONA VERDE ENTRE PAN
ESTO DE HACER LAS JUNTAS EN EL GARAJE NOS SALE A 750 POR BARBA DE GRÚA MUNICIPAL
YA HE VUELTO A LLEGAR TARDE
NO QUIERO ASUSTARLE PERO SE HA BAJADO CON EL DELANTAL PUESTO
ES QUE LO TENEMOS A RÉGIMEN POR LO DEL RIÑÓN
SÍ
ESTÁ ESTO HOY DE LO MÁS ABURRIDO
Y USTED CON LA COFIA
TOMA YA, RADIO A TODO TRAPO
CINCO, CON LAS TUYAS

¿VA A AMPLIAR GIBRALTAR SUS AGUAS JURISDICCIONALES?

LONDRES.—Cada día se comenta más por aquí la posibilidad de que Su Graciosa Majestad Británica anuncie próximamente por medio de un «dahir» la ampliación de las aguas jurisdiccionales del Peñón de Gibraltar. «Si un país en vías de ingresar en la zona del subdesarrollo se permite tomar medidas unilaterales, no existe ningún motivo razonable que impida que hagamos nosotros lo mismo con ese trozo de nuestra patria», se comenta que ha dicho la Princesa Margarita en una partida de bridge jugada recientemente en Pimlico.

De ser ciertos los rumores de la promulgación del «dahir» inglés, España sería la gran perjudicada. Aunque podríamos seguir disponiendo de la arena de las playas, el mar comprendido entre las villas de Marbella y San Fernando sería británico, con los consiguientes daños para nuestra industria turística y pesquera.

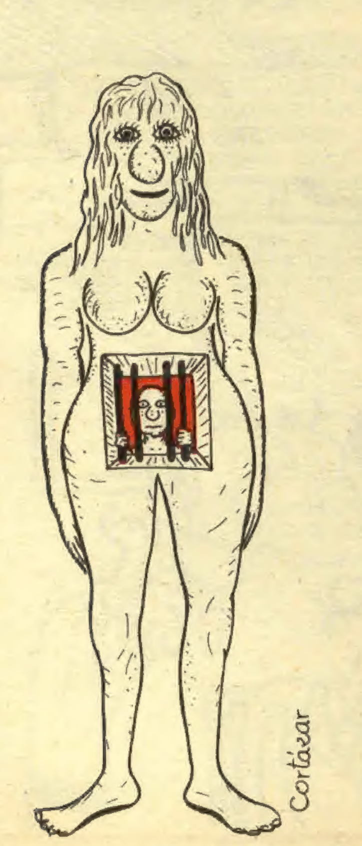
Por ahora, el gobierno de Madrid no ha hecho ningún comentario a esta nueva nube que amenaza nuestros mares del sur, tan ricos en vitamina B de origen solar y en pezuñas extranjeras.

CORRESPONSAL











ALIVIO EN LOS MEDIOS ECONOMICOS U. S. A.

SE REGULAN LAS INVERSIONES DE CAPITAL ESPAÑOL EN EL EXTRANJERO

MADRID, 25.—En los medios económicos y empresariales de numerosos países han causado muy buena impresión las últimas disposiciones del gobierno español regulando las inversiones españolas en el exterior dado que éstas habían llegado a alcanzar una proporción desmesurada en los últimos años.

La penetración del capital español ha sido particularmente espectacular —a lo largo de los últimos veinte años— en empresas de tanto renombre mundial como la General Motors, Ford, Unilever e ITT, hasta el punto de que los poderosos inversionistas españoles han sido acusados en varias ocasiones de intentar un colonialismo económico que podía llegar a poner en grave peligro la economía de los Estados Unidos de América y de otros países desarrollados si, en un momento dado, los inversionistas españoles d e c i d i e r a n retirar sus capitales en pesetas fuertes.

JOLINES





MANIFESTACION PACIFICA DE LANGOSTAS



Frente a la puerta principal del Instituto Agroquímico de Valencia se ha realizado una manifestación de unas dos mil doscientas cuatro langostas, en protesta por las recientes investigaciones en materia de insecticidas efectuadas en el centro. Los manifestantes cantaron «Salta, salta, pequeña langosta», y otras canciones protesta, hasta que hizo acto de presencia la Fuerza Pública, procediendo a disolverse pacíficamente; no se han registrado detenciones. El motivo de la huelga de langostas es el nuevo procedimiento inventado para interferir en la reproducción de los insectos, que la prensa científica ha descrito así: «El procedimiento consiste en crear lo que se ha llamado la tercera generación de plaguicidas. Se trata de conseguir que los insectos a los que se deje nacer normalmente sean alcanzados por una hormona juvenil que los mantendrá en estado joven sin que lleguen nunca a ser adultos. De esta forma, al no ser nunca adultos, no podrán reproducirse».

El presidente del Sindicato de Langostas, señor Crillon, ha protestado contra el uso de este insecticida, que en su opinión viola las reglas internacionales de Derecho de Gentes, la Convención de Bruselas de 1958 y el Acuerdo de Utilización del Espacio para Fines Pacíficos. «La tradición católica de España —manifestó el señor Crillon— no puede consentir la implantación de un sistema de esterilización contrario al espíritu de la Encíclica "Langosta vitae", y a la doctrina del doctor Rodríguez de la Fuente. El sumir de forma deliberada al pueblo de langostas en un estado de eterna adolescencia, mientras se permite a los conejos reproducirse en forma escandalosa, a los perros amarse por las aceras, y a los monos rumiar su soledad en los zoológicos, supone un atentado contra el equilibrio ecológico. En el fondo, lo que se intenta conseguir, bajo esta astuta fórmula, es la castración efectiva de una generación».

EL GENTLEMAN FARMER





ENSALADA DE PEPINOS EN SAN REMO

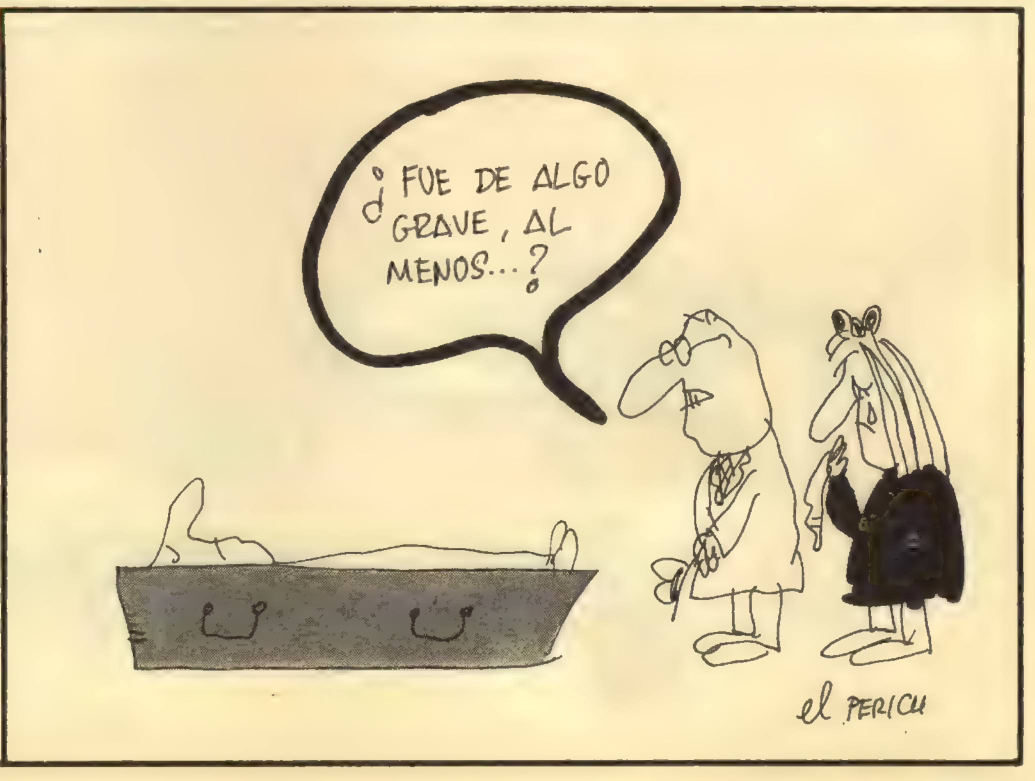


San Remo (de nuestro pinchadiscos, enviado especial). El resultado de la más importante manifestación discográfica de Italia, en la que más de cuatro «disc-jockeys» españoles se lo han pasado bomba, a mesa y mantel de las marcas más influyentes del mercado, ha sido una sensacional ensalada de pepinos, que al final todos nos comimos en paz y en gracia de Dios, sin necesidad de bicarbonato ni de alcaselzer.

Llegaron a la final treinta canciones, después de una preselección efectuada entre más de doscientas. La finalísima ha confirmado a diecisiete cantantes napolitanos que están entre los valores en alza de la canción italiana: Pepino di Capua, Pepino dil Monte, Pepino di Regio, Pepino di Calabria, Pepino Borghese, Pepino Alfa, Pepino Romero, Pepino dil Sole, Pepino dil Mare, Pepino di Sale, Pepino dell'Acqua, Pepino di Quí, Pepino di Lá, Pepino Imperiale, Pepino Abisionioni, Pepino Augusto, Pepino Pepini y Pepino Verdi.

En cuanto a las canciones ganadoras, da lo mismo hablar de una que de otra. ¿Saben eso de «di me, di te, amore, il cuore»? Bueno, pues todavía siguen con eso.

EL REVOLUCIONARIO AL MINUTO







LAS ENFERMEDADES MODERNAS

EL APETITO DESENFRENADO DE LIBERTAD

Quienes padecen esa terrible enfermedad, afortunadamente casi erradicada de nuestras áreas geográficas, suelen ser personas dignas de lástima y merecedoras más de nuestra paciencia que de nuestra irritación. Debemos comprender sus sufrimientos y tratar de calmarlos en lo posible. Si el apetito desenfrenado de libertad no es curado a tiempo, más tarde nos podemos ver obligados a aplicar tratamientos que pueden ser dolorosos para todos. Las primeras medidas deben tomarse en el seno de las familias. Basta vigilar la fiebre del paciente y someterle a una corta dieta a base de productos lácteos, a ser posible adulterados. No es difícil encontrarlos en el mercado. Si pasada la cuarentena, el paciente continúa mostrando los síntomas de la enfermedad, debe aplicársele tratamiento tópico que, a ser posible, no debe dejar cardenales donde se aplique. Caso de que ni así se consiga la curación deseada, debe procederse con urgencia a medidas drásticas que impidan una posible extensión epidémica del mal, cortando quirúrgicamente las zonas cerebrales afectadas, que deberán ser enterradas a más de tres metros de profundidad lo más lejos posible de las zonas urbanas, rurales o turísticas.

DOCTOR GENOVEVO DE LA O









ANTI-ANUNCIOS

En Estados Unidos se ha declarado la guerra a todos aquellos anunciantes que falsean la realidad de sus productos. La Comisión Federal de Comercio castiga con la obligación de insertar la verdad en un antianuncio con los mismos caracteres que los considerados como nocivos.
HERMANO LOBO se complace hoy en ofrecerles algunos antianuncios muy acordes con nuestra tradición publicitaria. Véanlos.

SERENIN
no calma el dolor, pero crea un mundo de superlujo.

SU BUSTO seguirá fláccido con **TETIN** pero, en cambio, sus pies cobrarán una insospechada tersura.

Es mentira que nuestra sartén **MAGNUS** cure el cáncer, pero es totalmente antiadherente y no produce humos.

Reconocemos que la compresa **FIX-TRIP** se mueve y, además, no da libertad a la mujer, pero lo que nadie nos puede discutir es que se sujeta perfectamente con la mano.

No se ha demostrado que nuestro producto ***EUROPIN*** sirva para acelerar el desarrollo; lo que sí le garantizamos es que posee un delicioso sabor a fresa y burbujea alegremente al contacto con el agua.

RELOJES ***TRITON*** comunican que por equivocación en el anuncio insertado en la prensa la semana pasada se afirmaba que padre sólo hay uno. Lamentamos el error y pedimos disculpas a nuestros distinguidos clientes.

MORTIMER



CRITICA DE LIBROS INEXISTENTES

"YO FUI LIMPIABOTAS DEL FÜHRER"

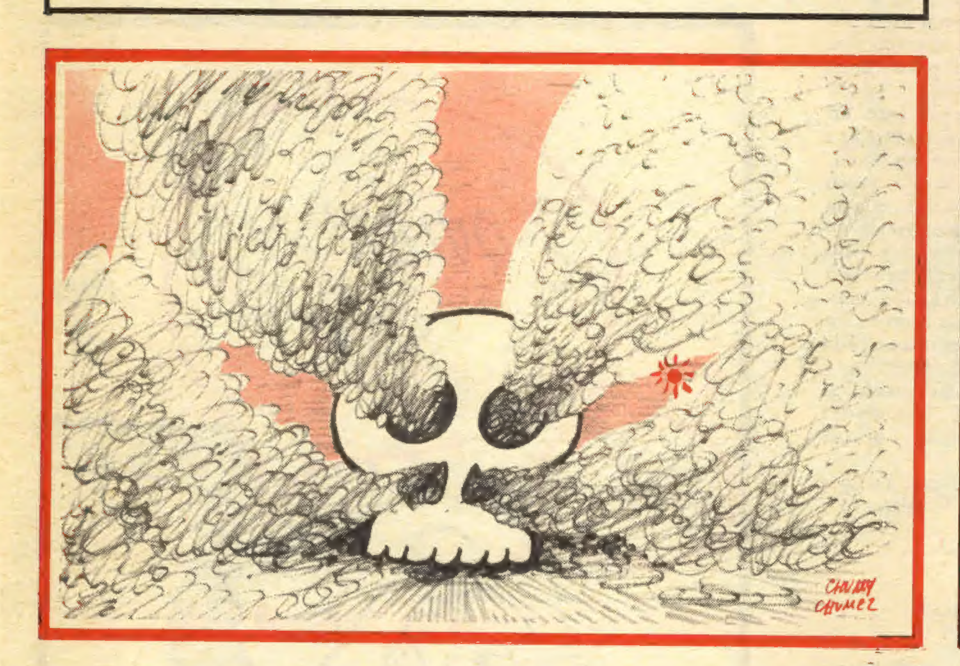
Por Herman Reinermann

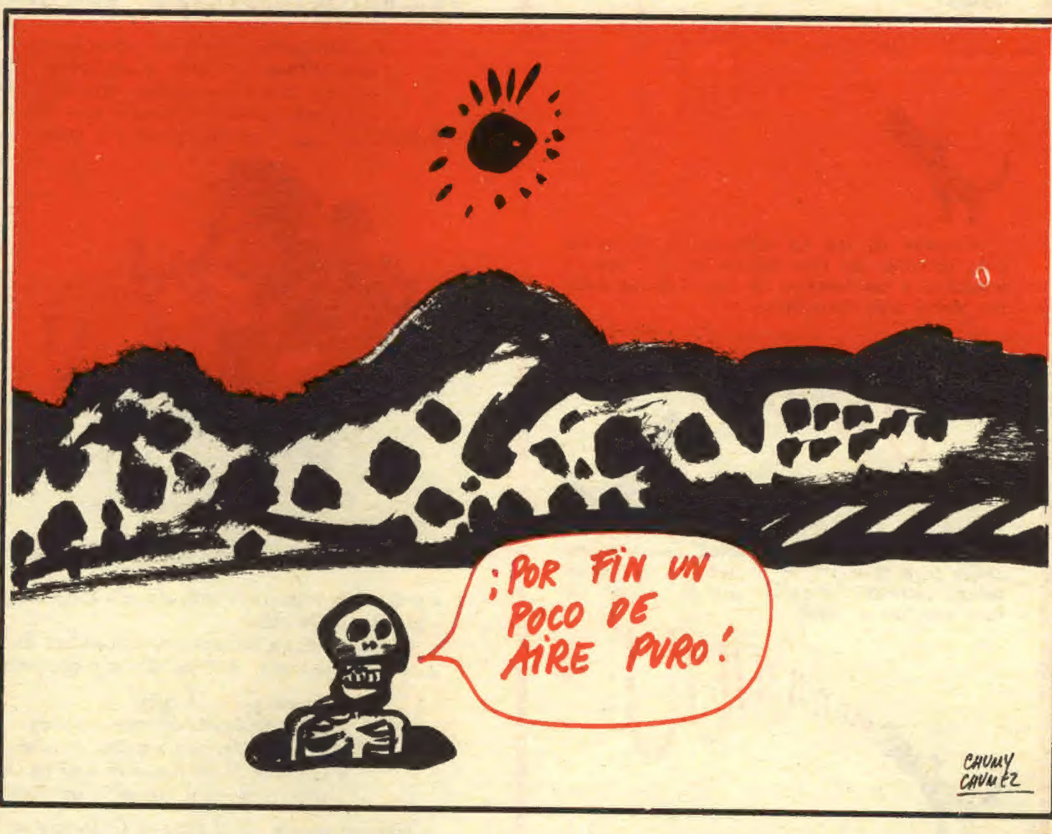
LA Historia la escriben también los pequeños partícipes en ella. Al lado de las memorias de grandes personajes, del relato de grandes acontecimientos, los sucesos menudos forman el entramado total del devenir histórico. Ahora, el que fuera limpiabotas de Adolfo Hitler publica, en estilo sencillo y directo, su relato acerca de los días que vivió junto al supremo árbitro de Alemania. Un tomo de setecientas páginas, con profusión de ilustraciones, describe muchos entresijos de la vida doméstica que son reveladores y que indudablemente tuvieron un peso inimaginable en el curso de la Historia. Así cuando Reinermann cuenta: «La mañana en que el mariscal Hoth partió hacia Stalingrado, limpié las botas del Führer de tal manera que vino Eva Braun a peinarse en ellas con un peine de oro y pedrería que le había regalado frau Goebbels. Al día siguiente, cuando el cuerpo de ejército de Hoth fracasó, vi las botas de parada de Hitler manchadas de barro, tiradas junto a su cama: Nadie sabía que el Führer hubiera salido de la Cancillería...».

"Tenía unas botas el Führer —cuenta Reinermann en otro pasaje— *de piel vuelta, de las que hay que engrasar con grasa del jabalí de los Cárpatos, pero él era profundamente alérgico a ese tipo de grasa, de manera que no podía utilizar las botas que eran tan cómodas. Solucioné el problema haciendo traer por la intendencia militar tocino de marrano de la montanera extremeña. Hitler, agradecido, me dio un pescozón cariñozo que todavía conservo y me dijo: 'Reinermann, tendremos que darte una condecoración'. Yo le respondí: 'Bastante tengo con servir a mi Führer'. Y él me sonrió".*

Estas obras, aparentemente menores, llenan un lugar importante en el total panorama histórico. Un estilo sencillo y directo avalora aún más este libro que sirve a un fin de humanización de la Historia vista desde un nivel inferior que contribuye a su total comprensión.

E. PARDO PATAN





EL "SHOW" DE LOS PREMIOS LITERARIOS



3. EL EDITOR

Cuanto mayor es la cuantía del premio, más birlesco y ciquiribaile es el editor. Porque el editor suele ser un artista desilusionado en quien se ha apagado la vocación de la imagen poética y se ha encendido la vocación de la usura. Vamos, que ha pasado, como quien no quiere la cosa, del arte de la elusión al arte de la sustracción. Y, aunque en su estética sea lírico, en sus principios es social-realista-pragmático-positivista. Una pieza de cuidado, una comadreja con rosetón en la solapa y un saltatumbas a la torera con un repertorio de frases hechas que no se iguala ni en las Juntas Generales de la Real Academia Española de la Lengua. Además es cristiano, de derechas o de izquierdas —según lo exija la ocasión—, con esposa enjoyada hasta los morros y la mar de aficionado al escándalo moralista. El editor es quien maneja el dramatismo del capitalismo intelectual, quien paga a los agentes provocadores para que acusen de plagiario o incompetente al escritor laureado con tal de vender más ejemplares de la obra premiada, quien unta a la crítica para que ésta, a su vez, dé fe de que nos encontramos ante el libro de un genio y quien, en definitiva, goza viendo cómo el público lector se traga sin volver grupas ni rechistar la hedionda mercancía impresa con amor.

4. EL FALLO

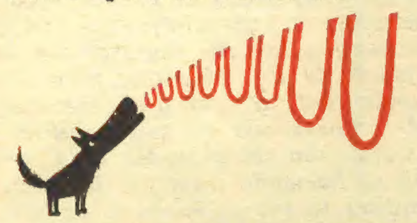
El fallo es un choteo en technicolor. En un local pompático, pavonado y bizantino se arrosca una buena noche toda la familia literaria, esa mafia que hace a dos caras exagerando el chisme y trasmutando elogio por elogio como quien lava. Allí se atropa y arremolina el Decamerón: los finalistas, que estrenan ternos mezcla de moaré y tisú; las musas, que resultan ser las queridas de los finalistas y hacen gala de una necedad perfumada a base de jugo de bergamotas a granel; los críticos, para ver si todavía cae algo más; la radio, la prensa y la televisión al completo, con el único afán de ponerse como tontos de comer y de beber; el Jurado, con apariencia de preocupación y equidad en el rostro de cada uno de sus componentes, personajes no menos apocalípticos del mundo de las finanzas; la aristocracia, la alta burguesía y de la llamada cultura; cuarenta zorras que se cuelan para ver si salen en las fotos; el escritor premiado el último año, vestido esta vez de soplapitos bohemio; mucho culebrón, y el editor, con toda su prole y un catalejo de oro macizo —símbolo de los descubridores de imaginación y talento— en una mano. Entonces se falla el premio y se le da a quien todos sabían que se le iba a dar ocho meses antes.

JIMMY CORSO



7 PREGUNTAS al LOBO

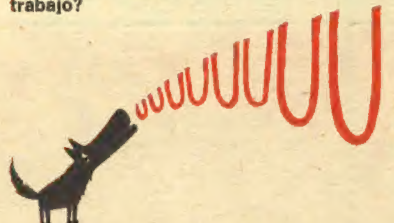
¿Hasta cuándo se seguirá pidiendo más protección para las familias numerosas con objeto de que sigan siendo cada vez más?



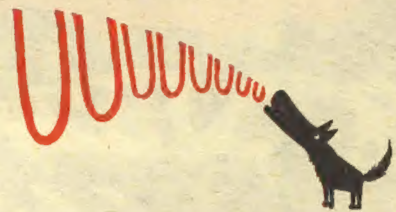
¿Cuándo dejará de sentirse molesto el representante norteamericano ante las Naciones Unidas por el hecho de que ciertos países denuncien el colonialismo que padece Latinoamérica?



¿En cuantos nuevos anuncios nos repetirán las autoridades suizas que nuestros emigrantes temporeros no podrán llevar consigo a sus mujeres e hijos que carezcan de contrato de trabajo?



¿Cuántos de los 74 millones de beneficio neto obtenido por Gas Natural en 1972 corresponderán a las familias de las víctimas habidas entre sus «beneficiarios»?



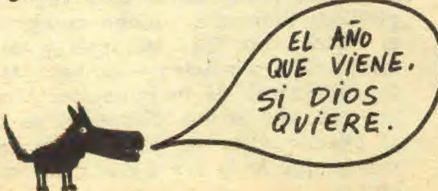
¿Hasta cuándo los japoneses serán autorizados para monopolizar el negocio de las angulas, haciendo imposible que el español las cate una vez al año?

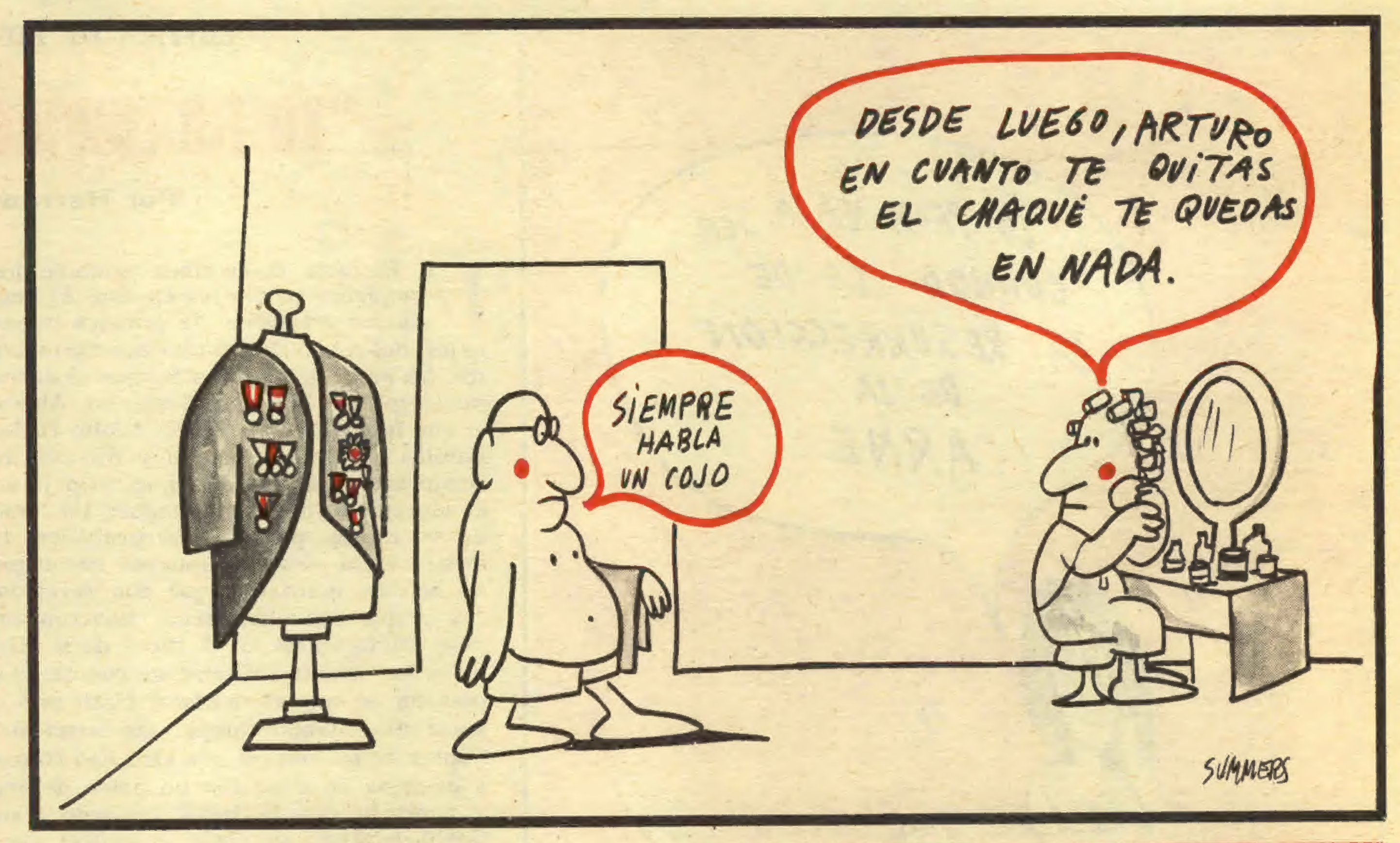


¿A cuántos negros se les volverá a negar en Sudáfrica sangre blanca en operaciones de urgencia, permitiendo su muerte?



¿Cuándo desaparecerá la censura cinematográfica?





NUEVO MUNDO

PERIODICO ILUSTRADO AÑO VII — 11 JULIO 1900

Dios haya perdonado al rey aquel que tuvo la desdichada idea de traer la Corte y la capital de España á Madrid, porque en verdad os digo ¡oh infelices madrileños! que pueblo menos habitable que éste no le hay en el universo mundo. Una ciudad sin río, porque ese río que tenemos ni es aprendiz de río, como dijo el poeta, ni es nada. No es más que un pretexto para que las lavanderas se pasen la vida con la posteridad en popa, y para que haya en Madrid una exposición permanente de calzoncillos y camisas en fila. Una ciudad sin árboles, y por consiguiente, sin oxígeno, que es el primer elemento de la vida.

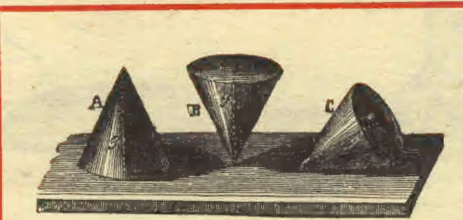

EL AUTOR DEL ARTÍCULO

Una ciudad, en fin, envuelta en nubes de polvo. Ya hace muchos años que lo dije en verso, y continúa lo mismo:

Denso polvo la cubre,
envuélvela la atmósfera insalubre
en que el tifus es ya huésped eterno,
y es desde Mayo hasta el final de Octubre
horno candente y cortesano infierno.

Mentira parece que á ningún Gobierno se le haya ocurrido que la capital de España debe estar en *cualquier parte* menos aquí. Barcelona, Sevilla, Málaga, Valencia, ciudades rodeadas de campos, de montes, del mar, de la salud, en fin. En Madrid se vive, y aun eso á media ración de oxígeno por individuo; se vive, pero apenas se respira.

Buscando en viejas revistas la esquela de nuestro abuelo materno nos hemos encontrado con este significativo artículo publicado hace setenta y tres años. Como pueden ustedes ver, aquel Madrid castizo que recuerdan los melancólicos no era tan limpio atmosféricamente como creíamos. Estamos seguros de que ocurría lo mismo en toda España. Bastaría para demostrarlo con tomarse la molestia de hojear viejos periódicos regionales. O sea, que lo de ahora no es para tanto. Y además tenemos seiscientos en coches y dos mil en dólares de renta «per cápita».



Cada uno de estos conos representa a un político. Uno es ministrable, el otro está en la cuerda floja y el tercero a lo que caiga. ¿Es usted capaz de adivinar sus nombres, apellidos, domicilio y escaño?
(La solución en el número próximo.)

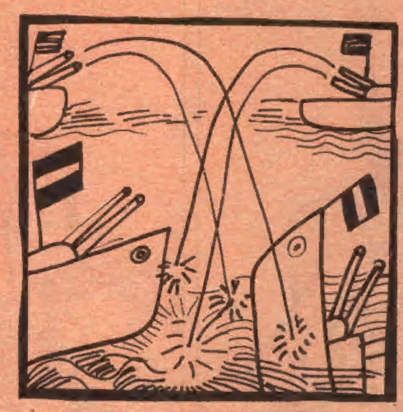


HERMANO LOBO • SEMANARIO DE HUMOR DENTRO DE LO QUE CABE • Director: ANGEL GARCIA PINTADO
Editor: EDICIONES PLEYADES, S. A. • Redacción y administración: Plaza Conde Valle de Suchil, 20-MADRID-15
Tels. 224 65 72 al 77 • Impresión: HAUSER y MENET, S. A.-Plomo, 19-MADRID-5 • Dep. Legal: M. 12.974-1972

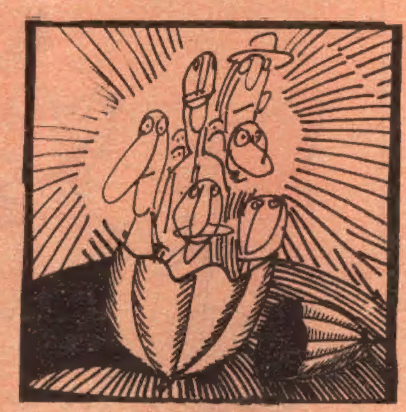
ALELUYAS DE LAS GENERACIONES



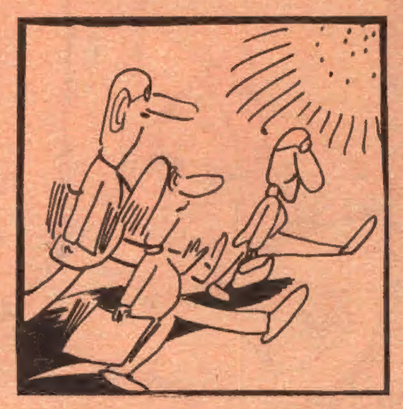
La generación primera
a fines de siglo era.



Por aquellos novecientos
había males sin cuento.



Crecieron como melones
luego, las generaciones.



La segunda, de poetas,
tuvo que irse a hacer puñetas.



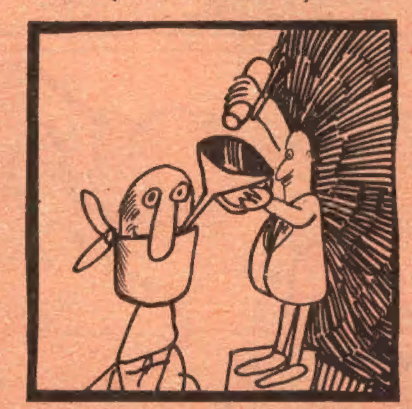
La tercera, belicosa,
sigue a vueltas con sus cosas.



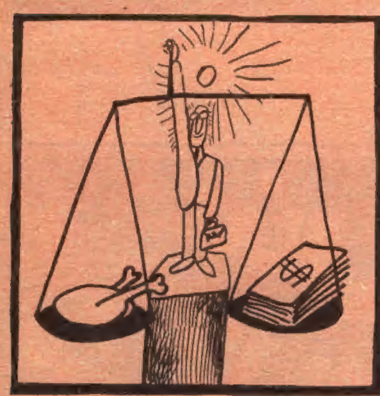
El «boom» generacional
es un hecho nacional.



La del tránsito, se admite
que no valió medio ardite.



La del silencio, callada,
fue mejor alimentada.



Después, la del desarrollo,
nos dio pan, divisa y pollo.



Veremos la de la ira.
Veremos por dónde tira.



La que viene que promete
es la que chupa chupete.



La generación futura
ha de vivir sin censura.

EL ARCHIVO DE DON CLAUDIO



—¡Bueno! Intentaré decírselo a algún procurador cuando pasen por mi lado.



—... Y a continuación, una canción-conformidad.

Caperucita encarnada

